





Datos generales

- o Periodo de Examen Extraordinario: Del 01 al 22 de junio de 2024
- Fechas de aplicación: 8 de junio de 2024
- o Nombre del profesor(a): Jorge Salvador Anaya Martínez
- o Correo electrónico del profesor (a): jorgeanayamartinez@politicas.unam.mx
- O Clave de la materia: 2104
- o Nombre de la materia: Introducción al pensamiento Social y Político Moderno
- o Licenciatura: Ciencias Políticas y Administración Pública
- Semestre al que pertenece: 10
- o Carácter de la materia (obligatoria u optativa): **Obligatoria**
- Número de créditos: 8

Características del examen

- Temario
- Unidad 1. Especificidad histórica del pensamiento
 - 1.1 Antecedentes grecolatinos del pensamiento moderno.
 - 1.2 El cambio epocal y la conciencia del mundo moderno.
 - 1.3 El Renacimiento, la Reforma y la sociedad burguesa.
 - 1.4Conceptos básicos del pensamiento moderno
- Unidad 2. La política y la formación del Estado moderno
 - 2.1 El problema del poder y el orden político (Maquiavelo).
 - 2.2. El Estado como proyecto político moderno.
- Unidad 3. La Ilustración y el tránsito del concepto de naturaleza humana a la voluntad general
 - 3.1 Naturaleza humana e Individuo (Hobbes y Locke).
 - 3.2 El proyecto de la Ilustración (Kant).
 - 3.3 Voluntad general y espíritu de los pueblos (Rousseau y Montesquieu).
 - 3.4 Debate romántico-ilustrado (Herder y Rousseau).
- Unidad 4. El problema de la libertad y sociedad civil
 - 4.1 La concepción moderna de la sociedad civil (Hegel).
 - 4.2 Libertad, individuo y sociedad civil (Adam Smith y John Stuart Mill).
- Unidad 5. Modernidad, crisis de la modernidad y ciencia social
 - 5.1 Crisis de la sociedad moderna y crítica del capitalismo (Marx).
 - 5.2 Crisis de la sociedad moderna y ciencia social (Comte).







5.3 Crisis de la sociedad moderna y pérdida de sentido del proyecto moderno (Nietzche).

Contenidos a evaluar

Conocimiento y capacidad de reflexión sobre el pensamiento social y político moderno, y su infleuncia en la capacidad de organización del estado y la sociedad actual.

Bibliografía básica

Tema 1.

- Giner, Salvador, "El renacimiento", en Historia del pensamiento social, Barcelona, Ariel, Libro Tercero, Cap. I, 2002 pp.183-199.
- Held, David, "La Democracia Clásica: Atenas", en Modelos de Democracia, Madrid, Alianza Editorial, Cap. I, 1992, pp. 27-51. Mayer, J. P., "La idea griega del Estado y la estructura del racionalismo occidental", en Trayectoria del pensamiento político, México, Fondo de Cultura Económica, Cap. I, 1994, pp. 32-52.
- Villoro, Luis, "Introducción", "Características de pensamiento moderno" y "Hacia una nueva figura del mundo", en El pensamiento moderno, México, FCE/El Colegio Nacional, Cap. VIII, IX, X, 1992, pp. 7-13, 84- 92 y 105-120.
- Wallerstein, Immanuel, El capitalismo ¿qué es? Un problema de conceptualización, México, UNAM, 1999.

Tema 2.

- Del Águila, Rafael, "Maquiavelo y la teoría política renacentista", en Historia de la teoría política, Madrid, Alianza Editorial, Cap. 2, 2002, pp. 71-175.
- Jmelnizky, Adrián, "Nicolás Maquiavelo: La secularización del pensamiento social", en Forster, Ricardo y Adrián Jmelnizky (compiladores), en Dialogando con la filosofía moderna: de la Antigüedad a la Modernidad, Buenos Aires, Eudeba, 2000, pp. 67-87.
- Zamitiz Gamboa, Héctor, "Los principios de la política y el gobierno", en Los principios de la política en el pensamiento de Nicolás Maquiavelo, México, UAEM, 1998.







Tema 3.

- Bierstedt, Robert, "El pensamiento sociológico en el siglo XVIII" en Nisbet, Robert y Tom Bottomore (compiladores), en Historia del pensamiento sociológico, Amorrortu, 2001, pp. 19-58.
- Campbell, Tom, "Thomas Hobbes: el individualismo instrumental", en Siete teorías de la sociedad, Cátedra, Madrid, pp. 91-114.
- Cuché, Denys, "Génesis social de la palabra y de la idea de cultura", en La noción de cultura en Ciencias Sociales, Buenos Aires, Nueva Visión, Cap. I, 2002, pp. 9-17.
- Fernández Santillán, José, "El Sistema de Rousseau" en Hobbes y Rousseau. Entre la autocracia y la democracia, México, FCE, 1988, pp. 57-98.
- Festcher, Iring, "La Ilustración en Francia: la Enciclopedia, Montesquieu, Rousseau", en Vallespín, Fernando (ed.), Historia de la teoría política, Madrid, Alianza Editorial, Cap. 3, 2000, pp. 97-162.
- Iglesias, María C. y otros, "Montesquieu", "Rousseau", en Los orígenes de la teoría sociológica, Madrid, Akal, 2001, pp. 15-99 y 101-172.
- Merquiour, José G., "El liberalismo clásico", en Liberalismo viejo y nuevo, México, Fondo de Cultura Económica, Cap. III, 1993, pp. 59-103.

Tema 4.

- Berlín, Isaiah, "Introducción" y "John Stuart Mill y los fines de la vida", en Cuatro ensayos sobre la libertad, Madrid, Alianza Editorial, Cap. I y V, 1988, pp. 9-65 y 244-277.
- Bobbio, Norberto, "La sociedad civil", en Estado, gobierno y sociedad, México, Fondo de Cultura Económica, Cap. II, 1998, pp. 39-67.
- Bobbio, Norberto y Michelangelo Bovero, "El Modelo HegelianoMarxista", en Sociedad y Estado en la Filosofía moderna, México, FCE, Segunda parte, 1992, pp. 149-240.
- Campbell, Tom, "Adam Smith: el sistema social", en Siete teorías de la sociedad, Cátedra, Madrid, Cap. V, 2007, pp. 115-137.
- Cohen, Jean L. y Andrew Arato, "Historia conceptual y síntesis teórica", en Sociedad civil y teoría política. México, Fondo de Cultura Económica, Cap. II, 2000, pp. 114-240.







Iglesias, María C. y otros, "Hegel", en Los orígenes de la teoría sociológica, Madrid, Akal, 2001, pp. 172-223.

Tema 5.

- Arnaud, Pierre, "La invención de la sociología", en Sociología de Comte, Barcelona, Península, Primera parte, 1971, pp. 9-66.
- Berman, Marshall, "La modernidad: ayer, hoy y mañana", en Todo lo sólido se desvanece en el aire, México, Siglo XXI, Introducción, 1998, pp. 1-64.
- Echeverría, Bolívar, "Modernidad y capitalismo (15 tesis)", en La ilusiones de la modernidad, UNAM/El equilibrista, México, 1997, pp. 111-199.
- Kymlicka, Will, "Marxismo", en Filosofía política contemporánea, Ed. Ariel, Cap. 5, pp. 180-218.
- Lemm, Vanessa, Nietzsche y el Pensamiento Político Contemporáneo, México, FCE, 2013, pp. 31-136.

• Recurso de evaluación

- o Instrucciones para el alumno (qué debe realizar, cómo)
- Características de presentación del trabajo (extensión, tipo de letra, espaciado, formato)

1. Actividades:

Realizar un cuadro comparativo del pensamiento grecolatino y de cuatro autores (uno por unidad, a elección del estudiante) de la bibliografía de las unidades dos a la cinco, sobre el concepto de sociedad y características. El cuadro deberá ser en una cuartilla, con tiografía arial tamaño 9, y en una cuartilla adicional, las referencias a las lecturas que sirvieron de fundamento para la realización del recurso didáctico.

La carátula del trabajo, deberá contener los siguientes elementos:

- Nombre del estudiante.
- Grupo

Examen

Elaborado a criterio del Profesor.







Realizar un ensayo, con una extensión de dos cuartillas y media en tipografía Arial, de doce puntos, con espacio de 1.5, en tamaño carta, y al menos ocho referencias de la bibliografía. Explicar cómo el pensamiento social se transforma a partir de la acumulación de características, derechos y valores sociales que se incluyan.

Criterios de acreditación

Dar a conocer los criterios de acreditación del examen al alumno.

Actividades		Porcentaje
Cuadro comparativo		30%
Desarrollo temático	20%	
Sustento en autores	5%	
Aparato crítico (citas y referencias)	5%	
Ensayo		70%
Desarrollo temático	40%	
Sustento en autores	20%	
Aparato crítico (citas y referencias)	10%	
	Gran Total	100%

Nota: Los elementos establecidos en el formato son los mínimos necesarios para la elaboración de los lineamientos de los exámenes extraordinarios para el sistema abierto. Si usted considera adecuado agregar algún elemento que no se mencione en el presente formato, será integrado.

- Recomendaciones para la *redacción* de las preguntas. Se debe procurar que cada enunciado:
 - Sea claro y preciso
 - Describa una pregunta directa
 - No proporcione pistas o ayudas para la respuesta
 - Contenga toda la información necesaria para responder
 - Se exprese en forma positiva y no negativa